

Lehrveranstaltungen SoSe 2015 des Promotionsprogramms „Medien-, Buch- und Bildwissenschaft IMZ“

Folgende Lehrveranstaltungen sind im Sommersemester 2015 für die Absolventinnen und Absolventen des Promotionsprogramms geöffnet [aktueller Stand: 07.04.2015]:

Anglistik

HS: [British Heavy Metal: Performance and Theatricality](#)

(Gerad Bayer): Di 14.15-15.45, KH 2.012

Buchwissenschaft

MA VL [Medienkommunikation: Buchmedienästhetik](#)

(Ursula Rautenberg): Mo 12.15-13.45, Übungsraum II/11 (Stintzingstraße)

Achtung: Begrenzte Teilnehmerkapazitäten (2 Promovenden). Bitte bis 13.4. bei Frau Rautenberg per Mail anmelden

MA VL [Medienkommunikation: Kommunikative Funktionen des Buchs und Buchnutzung](#)

(Ursula Rautenberg u.a.): Di 10.15-11.45, KH 0.015 [ab 21.4.]

MA VL [Medienwirtschaft: Medienökonomie/Medienmanagement](#)

(Svenja Hagenhoff): Mi 08.15-09.45, KH 0.023

MA Übung zur VL [Medienwirtschaft: Digitale Wirtschaft](#)

(Svenja Hagenhoff): Do 10.15-11.45, KH 0.023

Kunstgeschichte

VL [Niederländische Malerei im 17. Jahrhundert](#)

(Hans Dickel): Do 14.00-16.00, KH 1.016

VL [Interdependenz von Malerei und Fotografie](#)

(Eva Wattolik): Di, 16.00-18.00, KH 1.016

VL [Künstlerische Raumkonzepte im 19. und 20. Jahrhundert](#)

(Eva Wattolik): Mi, 12.00-14.00, KH 0.011

Theater- und Medienwissenschaft

S [Spezialisierungsseminar Theatrale Praktiken: „Publikum“](#)

(Bettina Brandl-Risi): Di 12.00-14.00, ITM 204

K [Doktorandenkolloquium/Forschungskolloquium](#)

(Kay Kirchmann): Mi 18.00-20.5, 00.15 PSG

Graduiertenschule der FAU

Das für alle registrierten Promovierenden offene Kursprogramm der Graduiertenschule findet sich unter folgenden Link:

<http://www.promotion.uni-erlangen.de/kurse-und-service/Uebersicht.shtml>